



agenda

LA MEJOR
OFERTA
DE OCIO

Música

Con duende

por Teobaldos

CONCIERTO DE LA RITIRATA

Ciclo: 45 Semana de Música Antigua de Estella-Lizarraga. **Músicos:** Josetxu Obregón, violonchelo y dirección. Tamar Lalo, flautas de pico. Miren Zebeira, violín barroco. Enrike Solnís, guitarra barroca y archilaúd. Daniel Zapico, tiorba. Ignacio Prego, clave. David Mayoral, percusión. **Programa:** obras de Falconieri, Uccellini, Domenico Gabrieli, Jacchini, Bartolomé de Selma y Salaverde, Kapsberger, Ortiz, Vitali, y Gaspar Sanz. **Lugar:** iglesia de San Miguel de Estella. **Fecha:** 12 de septiembre de 2014. **Público:** llenos los bancos centrales (18 euros).

Con el título *Il Spiritillo Brando*, La Ritirata nos introduce en una música que nos transporta y sumerge, poderosamente, en la época en la que el Virreinato de Nápoles pertenecía a la corona española. *Spiritillo Brando* lo podemos traducir como *duende del branle*, una danza francesa originada en el Renacimiento. Así que, el penúltimo concierto de la semana estellesa, se movió, fundamentalmente, con aires de danza; y, desde luego, con duende; porque los componentes del grupo firmaron uno de los conciertos más entretenidos, y mejor tejidos instrumentalmente de la temporada. Concierto de alegría musical y optimista, interiorizado, rítmicamente, individual y colectivamente; con sonoridad envolvente, ambiente popular y palaciego, que compromete, irremediablemente, a los pies del espectador a llevar el ritmo, y, sobre todo, respunteado de unas intervenciones solistas admirables: desde

el rotundo y omnipotente violonchelo de Josetxu Obregón (el director), a los finisimos bordados de la guitarra barroca, el archilaúd y la tiorba; pasando por una pulcra e incisiva flauta de pico, un adornado violín barroco, el clarividente clave, y una percusión respetuosa y más cercana al pálpito que a la imposición rítmica. Andrea Falconieri (1585-1656) es fundamental en la creación de ese ambiente, abrió la velada con las *Folias para mi Señora Doña Tarolilla de Carfilenos*, una obra de presentación del grupo, tupida de músicas y danzas, que sorprendió un poco al conjunto en la acústica, pero que, enseguida, solucionó hacia una claridad perfecta durante todo el recorrido del recital: una serie de chaconas, recercadas, folias, canciones, improvisaciones, batallas... que nos encantaron. La fluidez y la excelente dosificación de los solos y el conjunto redondearon un concierto sin altibajos y

con todos de protagonistas. No obstante, el violonchelo sólo fue profundo y pedagógico; y es que de Gabrieli o Vitali, a las suites de Bach, sólo hay un paso. Los dúos de tiorba y archilaúd fueron de una pulcritud diamantina; pocas veces se escuchan sonoridades tan íntimas. Muy bien el clavecinista. Y las dos instrumentistas de la primera voz —flautas y violín— de fuerza en la delicadeza. Capítulo aparte merece la improvisación. En los buenos intérpretes, la improvisación es original y aporta novedades, pero sin trampas, porque transcurre sobre los cauces de las melodías que reconocemos y, aún con saltos y remansos, se atiene al tactus sobre lo que se improvisa, por ejemplo Gaspar Sanz, siempre maravilloso. Y se terminó con una batalla (de nuevo Falconieri): ¡Cómo nos gustan estas onomatopeyas guerreras! Una propina puso fin al, por ahora, mejor concierto instrumental de la semana. ●

Rock/jazz/folk

CHUCHÍN IBÁÑEZ Y LOS CHARROS Domingo 14 de septiembre a las 18 horas en fiestas de Arreda.

JOANA SERRAT Domingo 14 de septiembre, a las 20 horas, en Kantika Rock de Lekunberri. Precio: 5 euros.

SON BY FOUR... Nominados a los Grammy Latinos. Domingo 14 de septiembre, a las 20 horas, en el salón de actos del colegio Salesianos. Precio: 10 euros.

MUSICUM Domingo 14 de septiembre a las 18 horas en la iglesia de San Bartolomé de Lekaroz. Concierto de música polaca. Dirección: Andrzej Borzym.

CORAL SAN BLAS DE BURLADA Domingo 14 de septiembre a las 11:45 horas en la iglesia parroquial de Badoain. Dirección: Miguel Iñarrri Campo.

BAILABLES DE TXOSTU Y GAITA En la plaza del Castillo. El programa incluye pasacalles, pasodobles, polcas, zortzikos, parrucadas y jotas. Septiembre: 14, 18, 23 y 25, de 10 a 14 horas.

(Ogulla).

'TU PELÍCULA FAVORITA' Lunes 15 de septiembre a las 19:30 horas en la sede del Ateneo (avenida de Garañain 10, PA), proyección de *El nadador*.

CICLO 'FOTÓGRAMAS DE GÉNERO' A las 20 horas en la Filmoteca de Navarra. Precio: 3 euros. **>Miércoles 17 de septiembre.** ¿Qué ha hecho yo para merecer esto?

CICLO DE PELÍCULAS DE BATMAN En la sala de Ámbito Cultural de El Corte Inglés (sótano 2). Entrada

de octubre.

EL CORTE INGLÉS (SALA DE ÁMBITO CULTURAL) 75 años de Batman, exposición colectiva de dibujantes. Del 2 al 28 de septiembre. Horario: de 10 a 22 horas.

MUSEO DE NAVARRA. Exposición *Eslava*. Distintas obras, una misma voz de Antonio Esclava. Hasta el 28 de septiembre. Horario: de martes a sábado de 9:30 a 14 y de 17 a 19 horas; domingos de 11 a 14 horas; lunes cerrado.

ARCHIVO REAL Y GENERAL DE NAVARRA Exposición

GALERÍA SAN ANTÓN Exposición *La creación de Pico Corral*. Del 5 de septiembre al 8 de octubre. Horario: lunes de 18:30 a 21 horas; de martes a sábado de 11 a 14 y de 18:30 a 21 horas; y domingos y festivos de 12 a 14 horas.

DORMITALERÍA 54 Exposición de Yordan Yordanov y Germán Off. Del 28 de agosto al 17 de septiembre. Horario: de lunes a sábado de 10:30 a 14 horas. C/ Dormitalería, 54.

GALERÍA ORHOLÚ Exposición de Iñigo Ormazabal y Marbce Arana. Del 4 al 30 de septiembre. P.º Eñe Calabre

de carteles de fiestas. Del 1 al 14 de septiembre. Horario: laborables de 19 a 21 horas; domingos y festivos de 12 a 14 horas.

CASA VERGARENEA Exposición de verano de Ana Mari Marin. Óleos y acuarelas. Desde el 17 de julio hasta el 14 de septiembre. Horario: de 11:30 a 13:30 y de 18 a 21 horas.

CASA SASTERNEA DE ARIZKUN Exposición de Xabier Soubellet. Agosto y septiembre: de jueves a domingo de 12 a 13:30 y de 17 a 20 horas.

EN CINTRUÉNIGO Exposición permanente de esculturas de Boregas. Camino Campo Nuevo, s/n.

ESTACIÓN DEL PLAZAOLA DE LEKUNBERRI Exposición: 100 años del Plazaola. Durante todo el verano. Horario: de lunes a domingo de 10 a 14 horas.

CAFETERÍA RESTAURANTE DE VENTA PEIO María Iciar Muñoz, natural de Elizondo, expone sus paisajes al óleo. Septiembre y octubre. Horario: de 8:30 a 19:30 horas.

MUSEO DEL FERROCARRIL DE PAMPLONA

en Baluarte, jornada Aspectos económicos de la movilidad sostenible; inscripción gratuita en administración@ceinvas o en el teléfono 848 426000. De 11 a 14 y de 17 a 20 horas en la plaza del Castillo. Cómo planificar mis viajes en transporte público. A las 18 horas, ruta por el paseo histórico-ambiental por el parque de Trinitarios; inscripción previa en el 010. A las 18 horas, ruta en bici por el casco antiguo con consejos sobre circulación vial.

>Miércoles 17 de septiembre. A las 11 horas, paseo histórico-ambiental por el parque