

Josetxu Obregón

Al frente del conjunto La Ritirata, el violonchelista bilbaíno se ha convertido en uno de los grandes músicos historicistas europeos. La discográfica Glossa acaba de publicar su interpretación de los cuartetos de cuerda de Juan Crisóstomo de Arriaga (1806-1826).

As leader of the ensemble La Ritirata, this cellist from Bilbao has joined the first rank of Europe's historicist musicians. The Glossa label has just released his interpretation of the string quartets of Juan Crisóstomo de Arriaga (1806-1826).

